

RASSEGNA@DISANAPIANTA.ORG

393 0769891

29/30
giugno

LABORATORIO

Pleasure rocks

C O N E S I T O

P E R F O R M A T I V O



PLEASURE ROCKS

esplora la relazione materica minerale tra umano e altro dall'umano.

Attraverso il tempo dell'esplorazione e della percezione, dello spazio di cura e ri-connessione, genera un'alleanza tra i corpi, una intrazione tra umani e rocce.

Il titolo è un gioco di parole che suggerisce l'importanza di risignificare il piacere, affermandone il valore politico e trasformativo.

È un tempo dilatato, geologico, che apre possibilità diverse del piacere, in uno stato di ascolto che amplifica i sensi e ci riconnette alla materia che siamo, in cui siamo immersi e "intra-riamo".

CONDOTTO DAL
DUO ARTISTICO
ULTIMABARET /
TITTA C.
RACCAGNI E
BARBARA STIMOLI

LABORATORIO
GRATUITO

DI SANA PIANTA
2024



Il workshop è una parte essenziale di condivisione, apertura e nutrimento della ricerca *Pleasure rocks*. Attraverso diverse pratiche somatiche si compie un percorso graduale, in un tempo dilatato e profondo, minerale.

Ci si allena a fare esperienza e incarnare la fragilità, la resilienza, la quiete dinamica di sé e del suolo: è anche così che trasformiamo il nostro relazionarci. La parte pratica viene arricchita da momenti di letture, confronti e visioni.

Il workshop è gratuito e aperto a tutte per un massimo di 20 partecipanti.

Chiediamo a chi partecipa al laboratorio di portare con sé una o più pietre di diverse dimensioni e peso, abiti comodi e adatti sia per il lavoro in sala che in esterno.

I partecipanti potranno prendere parte all'installazione performativa *Pleasure rocks* che avrà la sua apertura pubblica Domenica 30 giugno alle ore 18.00 sul torrente Astico.

ALCUNI DETTAGLI:

Mentre il workshop si pratica con i vestiti, per la performance si prevede la nudità, sebbene esposta in maniera discreta e a distanza (al link di seguito puoi vedere l'estratto del video che adotta il punto di vista del pubblico).

<https://vimeo.com/titta/shortpr>

L'adesione alla partecipazione alla performance può essere data direttamente durante il workshop.

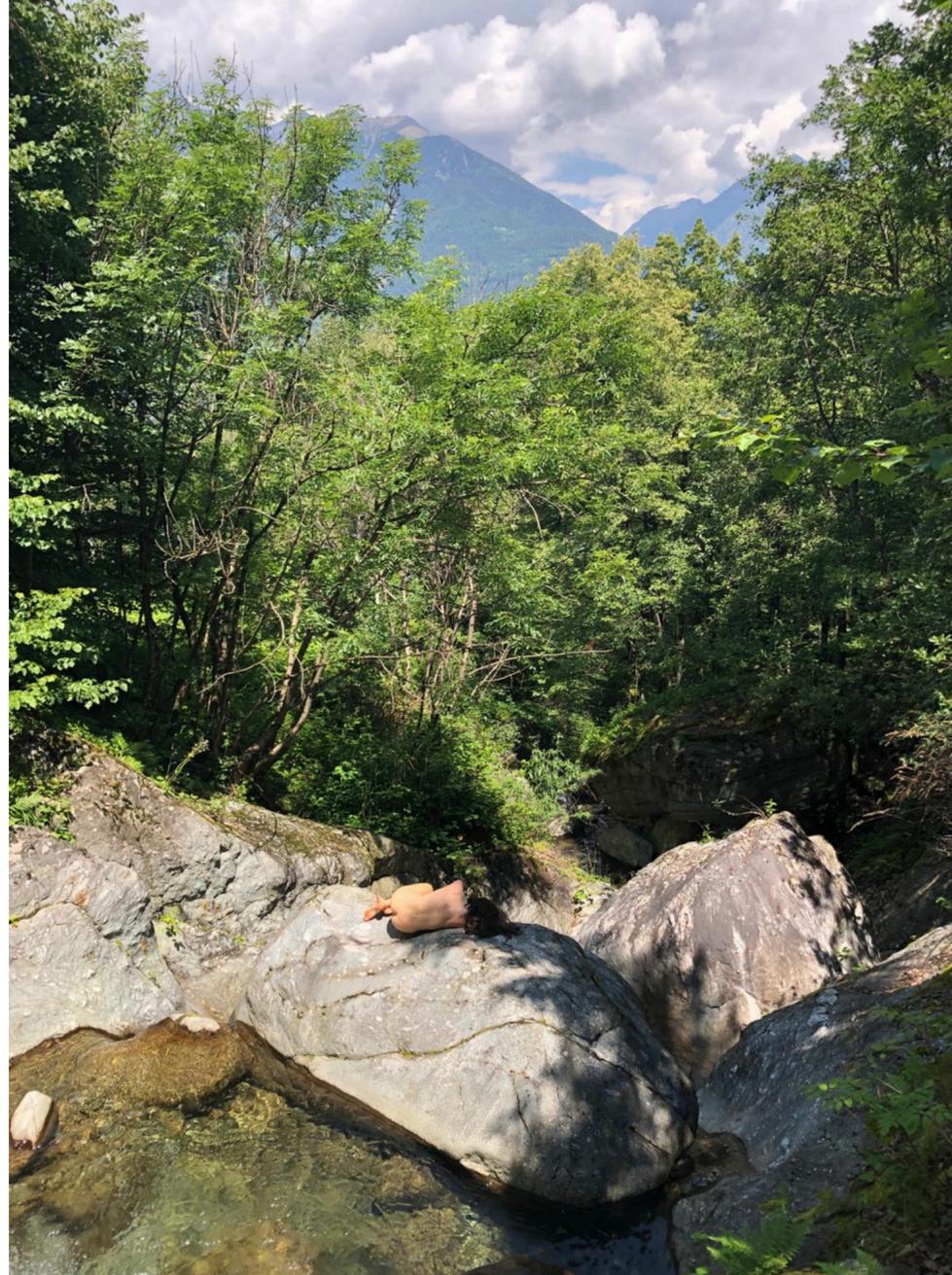
PROGRAMMA

Sabato 29 giugno
ore 10.30 - 17.30
Spazio Voll
Via Della Robbia 19 Vicenza

Domenica 30 giugno
ore 10.30 - 19.00
Luogo in via di definizione

Domenica alle 18.00
è prevista l'installazione performativa.
Durata 40 minuti circa

In caso di maltempo, le attività (performance compresa) si svolgeranno comunque, ma in spazio interno



L'installazione performativa *Pleasure rocks* è un'opera di durata che coinvolge un numero variabile di performer a seconda del contesto.

La chiamiamo *land-specific* perché il legame con la morfologia del territorio è un elemento significativo dell'opera. A seconda del luogo e della composizione della roccia, le possibilità relazionali tra corpi umani e non umani possono cambiare. La performance invita il pubblico ad immergersi in un'immagine contemplativa e nell'ascolto dei suoni ambientali.

CREDITS

ideazione e regia Titta C. Raccagni e Barbara Stimoli

performer Barbara Stimoli, Titta C. Raccagni e le/i partecipanti al workshop

con il sostegno alle residenze di Dialoghi Residenze delle arti performative a Villa Manin a cura del CSS Teatro stabile di innovazione del Friuli Venezia Giulia e Stazione di Topolò/Postaja Topolove (Ud)

BIOGRAFIA DELLE ARTISTE <https://ultimabaret.org/about/>

Il laboratorio/performance è il primo appuntamento di DI SANA PIANTA 2024

Rassegna ideata da

Anna Altobello, Chiara Bortoli, Andrea Rosset e Fiorenzo Zancan

Organizzata da

Artemis APS - Sostenuta da Cooperativa Sociale Insieme (VI)

rassegna@disanapianta.org - 393 0769891